

Woman (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Syndie BERGER (FR) - Mars 2026

Musique: Woman - Kane Brown



3 Restarts aux murs 2, 4 et 6 (après 16 comptes)

Intro : 16 temps (12 secondes) – Poids du corps à Gauche

SECTION 1 / FIGURE OF 8 MODIFIED

- 1 – 2 Poser PD à D – Croiser PG derrière PD
- 3 & 4 Pas chassé D-G-D en avant en faisant $\frac{1}{4}$ de tour à D (face 3:00)
- 5 – 6 Avancer PG – Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à D (face 9:00)
- 7 & 8 Pas chassé G-D-G en avant

SECTION 2 / STEP $\frac{1}{4}$ TURN – ROCK STEP FORWARD - & OUT-OUT – TWIST HEELS – TOES – HEELS TO THE LEFT

- 1 – 2 Avancer PD – Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à G (face 6:00)
- 3 – 4 Avancer PD – Revenir sur PG
- & 5 Reculer PD (&) – Poser PG à G
- 6-7-8 Pivoter les talons vers la G – Pivoter les pointes vers la G – Pivoter les talons vers la G (pdc à G)

**** RESTARTS : Aux murs 2, 4 et 6, reprendre la danse du début**

SECTION 3 / CROSS & POINT TWICE R & L – JAZZ BOX CROSS

- 1 – 2 Croiser PD devant PG – Pointer PG à G
- 3 – 4 Croiser PG devant PD – Pointer PD à D
- 5 – 6 Croiser PD devant PG – Reculer PG
- 7 – 8 Poser PD à D – Croiser PG devant PD

SECTION 4 / SIDE TRIPLE STEP – ROCK STEP BACK – SLIDE TO THE L – DRAG R – ROCK STEP BACK

- 1 & 2 Pas chassé D-G-D vers la D
- 3 – 4 Poser PG en arrière – Revenir sur PD
- 5 – 6 Faire un grand pas PG à G – Glisser PD jusqu'au PG (drag)
- 7 – 8 Poser PD en arrière – Revenir sur PG

Et on Recommence en Gardant le Sourire ...

RESTARTS

Aux 2ème, 4ème et 6ème murs (démarrer face 6h00), reprendre la danse du début après 16 temps (face 12h00)

Contact : petitesyndie @ hotmail.fr / 06.78.10.53.76.