



WISHFUL THINKING

Chorégraphe	Jim O'Neil
Musique	Lovin' All Night (Rodney Crowell) Shortenin' Bread (Tractors)
Type	Ligne, 4 murs, 48 temps
Niveau	Débutant / Intermédiaire

1 -8 - POINT, TOUCH, POINT, TOUCH, ROCK STEP, STOMP, HOLD

- 1-2 Pointe droite à droite, touche PD à côté du PG
- 3-4 Pointe droite à droite, touche PD à côté du PG
- 5-6 Rock step droit derrière, revenir sur le PG
- 7-8 Stomp D à côté du PG, Pause

9-16 - POINT, TOUCH, POINT, TOUCH, ROCK STEP, STOMP, HOLD

- 1-2 Pointe gauche à gauche, touche PG à côté du PD
- 3-4 Pointe gauche à gauche, touche PG à côté du PD
- 5-6 Rock step gauche derrière, revenir sur le PD
- 7-8 Stomp G à côté du PD, Pause

17-24 - KICK, KICK, 1/4 TURN RIGHT, TOUCH, 1/4 TURN LEFT, KICK, 1/4 TURN, TOUCH

- 1-2 Kick droit devant (2x)
- 3-4 1/4 de tour droite PD, touche PG à côté du PD
- 5-6 1/4 de tour gauche PG, Kick droit devant
- 7-8 1/4 de tour droite PD, touche PG à côté du PD

25-32 - STEP, SLIDE & CLAP, STEP, TOUCH (LEFT AND RIGHT)

- 1-2 PG dans la diagonale devant G, ramener le PD à côté du PG et clap
- 3-4 PG dans la diagonale devant G, touche PD à côté du PG et clap
- 5-6 PD dans la diagonale devant D, ramener le PG à côté du PD
- 7-8 PD dans la diagonale devant D, touche PG à côté du PD

33-40 - STEP, SLIDE, STEP, TOUCH, BACK, BACK, 1/4 TURN RIGHT, TOUCH

- 1-2 PG dans la diagonale devant G, ramener le PD à côté du PG
- 3-4 PG dans la diagonale devant G, touche PD à côté du PG
- 5-6 PD derrière, PG derrière
- 7-8 1/4 de tour droite PD, touche PG à côté du PD

41-48 - EXTENDED GRAPEVINE LEFT, TOUCH

- 1-2 PG à gauche, croiser le PD derrière PG
- 3-4 PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5-6 PG à gauche, croiser PDF derrière PG
- 7-8 PG à gauche, touche PD à côté du PG