

IN WALKED YOU

Chorégraphe : Maggie Gallagher (décembre 2023)

Musique : In walked you – William Michael Morgan

Description : En ligne - 64 comptes – 2 murs – 1 Restart

Niveau : Intermédiaire

Intro : 32 comptes

[1-8] CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, L SHUFFLE

1-2 Croiser le PD devant le PG, Poser le PG à gauche

3-4 Croiser le PD derrière le PG, Faire un sweep du PG de l'avant vers l'arrière

5-6 Croiser le PG derrière le PD, Poser le PD à droite

7-8 Faire un pas chassé avant du PG

[1-8] STEP, TAP, BACK, 1/2, 1/4, BEHIND, SIDE, CROSS

1-2 Poser le PD devant, Pointe du PG derrière le PD

3-4 Poser le PG derrière, Pivoter d'1/2 tour à droite et poser le PD devant [6h]

5-6 Pivoter d'1/4 de tour à droite et poser le PG à gauche [9h], Croiser le PD derrière le PG

7-8 Poser le PG à gauche, Croiser le PD devant le PG

[1-8] SIDE, HOLD, BALL SIDE, TOUCH, 1/4, 1/2, 1/2, STEP

1-2 Poser le PG à gauche, PAUSE

3-4 Rassembler le PD à côté du PG, Poser le PG à gauche, Touché du PD à côté du PG

5-6 Pivoter d'1/4 de tour à droite et poser le PD devant [12h], Pivoter d'1/2 à droite et poser le PG derrière [6h]

7-8 Pivoter d'1/2 tour à droite et poser le PD devant [12h], Poser le PG devant

[1-8] WALK, SWEEP, CROSS, SWEEP, CROSS, BACK, SWAY, SWAY

1-2 Poser le PD devant, Faire un sweep du PG de l'arrière vers l'avant

3-4 Croiser légèrement le PG devant le PD, Faire un sweep du PD de l'arrière vers l'avant

5-6 Croiser le PD devant le PG, Poser le PG derrière

7-8 Poser le PD à droite en faisant un sway à droite, Poser le PG à gauche en faisant un sway à gauche

RESTART : ici sur le 3ème mur, on sera alors à 12h

[1-8] 1/8 ROCKING CHAIR, 1/8 STEP, 1/2 PIVOT, R SHUFFLE

1-2 Pivoter d'1/8 de tour à gauche et faire un rock avant du PD [10h30]

3-4 Effectuer un rock arrière du PD (tout en restant à 10h30)

5-6 Pivoter d'1/8 de tour à gauche et poser le PD devant [9h], Pivoter d'1/2 tour à gauche [3h]

7&8 Faire un pas chassé avant du PD

[1-8] ROCK, RECOVER, BACK SHUFFLE, 1/4 TOUCH, 1/4, SWEEP

1-2 Faire un rock avant du PG

3&4 Faire un pas chassé arrière du PG

5-6 Pivoter d'1/4 de tour à droite et poser le PD à droite [6h], Touché du PG à côté du PD

7-8 Pivoter d'1/4 de tour à gauche et poser le PG devant [3h], Faire un sweep du PD de l'arrière vers l'avant [3h]

Note : sur les comptes 5-6 on peut lever les bras et les agiter de gauche à droite et inversement sur les comptes 7-8

[1-8] CROSS, BACK, BALL CROSS, SIDE, BEHIND/DIP, SIDE, CROSS SHUFFLE

1-2 Croiser le PD devant le PG, Poser le PG derrière

&3-4 Rassembler le PD à côté du PG, Croiser le PG devant le PD, Poser le PD à droite

5-6 Croiser le PG derrière le PD en effectuant une flexion des genoux, Poser le PD à droite

7&8 Faire un pas chassé croisé du PG devant le PD

[1-8] SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, 1/4, SIDE, STEP, SWEEP

1-2 Faire un rock du PD à droite

3&4 Faire un pas chassé croisé du PD devant le PG

5-6 Pivoter d'1/4 de tour à droite et poser le PG derrière **[6h]**, poser le PD à droite

7-8 Croiser légèrement le PG devant le PD, Faire un sweep du PD de l'arrière vers l'avant

FINAL : naturel à 12h en posant le PD devant

PD : pied droit **PG** : pied gauche **PdC** : poids du corps



Site internet : tennesseeecountry37.fr

Cette fiche de pas a été élaborée par Kty pour les adhérents du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe, qui seule fait foi.