



WASTE IT FOR 2

Chorégraphes : Stéphanie & Thierry Fauvel (FR – janvier 2023)

Danse de partenaires : **Novice** – 32 comptes – 1 restart

Musique : **Waste It / Brandon Lay (mai 2022)**

Intro : 16 comptes

Mise en page Jacqueline Daniel
pour CLD 72

https://youtu.be/9bq_jP7Y0GM

*Départ : Close Position,
CAVALIER face à la ligne de danse LOD, CAVALIERE dos à la ligne de danse RLOD*

CAVALIER	CAVALIERE
<p>1-8 <u>MODIFIED RUMBA,</u> 1-2 PD à D - PG à côté du PD 3&4 Pas chassés avant (D-G-D) 5-6 PG à G - PD à côté du PG 7&8 Pas chassés avant (G-D-G)</p>	<p>1-8 <u>MODIFIED RUMBA,</u> 1-2 PG à G - PD à côté du PG 3&4 Pas chassés arrière (G-D-G) 5-6 PD à D - PG à côté du PD 7&8 Pas chassés arrière (D-G-D)</p>
<p>9-16 <u>ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, WALK BACK, WALK BACK, COASTER STEP,</u> 1-2 Rock Step avant PD - Revenir sur PG <i>MAINS : Sur le compte 2 le Cavalier lève sa main gauche et la Cavalière passe sous le bras du Cavalier</i> 3&4 Pas chassés arrière (D-G-D) <i>Sur les comptes 3&4, les danseurs se retrouvent en position Promenade</i> 5-6 PG arrière - PD arrière 7&8 PG arrière - PD à côté du PG - PG avant</p>	<p>9-16 <u>ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, WALK BACK, WALK BACK, COASTER STEP,</u> 1-2 Rock Step arrière PG - Revenir sur PD 3&4 Chassés ½ tour à D (G-D-G) 5-6 PD arrière - PG arrière 7&8 PD arrière - PG à côté du PD - PD avant</p>
<p>17-24 <u>STEP R, STEP L, SHUFFLE FWD, WALK, WALK, SHUFFLE FWD,</u> 1-2 PD à D (légèrement sur place) - PG à G <i>MAINS : sur le compte 1, le Cavalier prend la main D de la Cavalière avec sa main D, sur le compte 2 le Cavalier commence à lever sa main D</i> 3&4 Pas chassés devant (D-G-D) <i>Sur les comptes 3&4, la Cavalière passe sous le bras du Cavalier qui ramène sa main devant sa Cavalière (main droite- main droite).</i> 5-6 PG avant - PD avant <i>Sur le compte 6, les danseurs se retrouvent en position Sweetheart.</i> 7&8 Pas chassés devant (G-D-G)</p>	<p>17-24 <u>WALK, SIDE, SHUFFLE FWD, FULL TURN L, SHUFFLE FWD,</u> 1-2 PG avant en diagonale avant D - PD côté D (revenir face à la ligne de danse) 3&4 Pas chassés devant (G-D-G) 5-6 ½ tour G & PD arrière - ½ tour G & PG avant 7&8 Pas chassés devant (D-G-D)</p>
<p>25-32 <u>WALK FWD X2, SHUFFLE FWD, FULL TURN, SHUFFLE FWD.</u> 1-2 PD avant - PG avant <i>MAINS : sur le compte 1, le Cavalier lâche la main G de sa Cavalière et garde sa main D jusqu'au compte 4</i> 3&4 Pas chassés devant (D-G-D)</p>	<p>25-32 <u>½ TURN R STEP BACK, BACK, SHUFFLE BACK, FULL TURN, SHUFFLE BACK.</u> 1-2 ½ tour D & PG arrière - PD arrière 3&4 Pas chassés arrière (G-D-G)</p>
<p>Restart ici pendant la 7^{ème} routine : remplacer 3&4 par 3-4 : Le Cavalier : PD avant – PG avant – La Cavalière : PG arrière – PD arrière</p>	
<p>5-6 ½ tour D & PG arrière - ½ tour D & PD avant 7&8 Pas chassés avant (G-D-G)</p>	<p>5-6 ½ tour D & PD avant - ½ tour D & PG arrière 7&8 Pas chassés arrière (D-G-D)</p>
<p><i>Sur le compte 5 le Cavalier lâche la main de sa cavalière</i> <i>Sur le compte 7, le Cavalier et la Cavalière se retrouvent en Close Position de départ.</i></p>	

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>