



# 2 STEPPING AWAY

Chorégraphes : Darren Bailey (UK), Rob Fowler (ES) & Kate Sala (UK)

Musique : Get Away With It - Teddy Robb - intro 16 temps

Danse : Novice, 32 comptes, 4 murs - 1 TAG/RESTART

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=jXtO3FfjuI>

**TAG/RESTART à 9 H au 6ème mur (qui commence à 9 h) R STEP 1/2 L TURN, R STEP 1/4 L TURN**

1-2 PD en avant, 1/2 tour à G (+ PdC G) 3 H

3-4 PD en avant , 1/4 tour à G (+ PdC G) 12 H + RESTART

## R SIDE, TOGETHER, R SIDE TRIPLE, CROSS ROCK, L SIDE TRIPLE,

1-2 PD à D, Ramener PG près du PD

12 H

3&4 Pas chassé à D (PD, PG, PD)

5-6 Rock Step PG croisé devant PD

7&8 Pas chassé à G (PG, PD, PG)

**TAG/RESTART à 9 H au 6ème mur (qui commence à 9 h)**

## ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT x 2, COASTER STEP.

1-2 Rock Step PD en avant,

3&4 1/2 tour en Pas chassé (PD, PG PD)

6 H

5&6 1/2 tour à D en pas chassé (PG, PD, PG)

12 H

7&8 PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant

## TURN 1/4 R STEPPING L, TOGETHER, L, TOGETHER, FWD, STEP R, TOGETHER, TRIPLE BACK.

1-2 1/4 tour à D & PG à G, Ramener PD près de PG

3 H

3&4 PG à G, Ramener D près du G, PG en avant

5-6 PD à D, Ramener PG près du PD

7&8 Pas chassé en arrière (PD, PG, PD),

## ROCK BACK, RECOVER, TRIPLE 1/2 TURN R, STEP BACK & TOUCH x 2, STEP BACK & HEEL DIG & TOUCH.

1-2 Rock Step PG en arrière,

3&4 1/2 tour à D & PG à G, PD à côté du PG & PG en arrière

9 H

& 5 PD en arrière, Touch pointe PG en avant

& 6 PG en arrière, Touch pointe PD en avant

& 7 PD en arrière, Planter talon G en avant

& 8 PG en avant, Touch PD à côté du PG.