



SHIP FACED

Chorégraphe : Helene Lavoie & Michel Auclair
Description : 32 Comptes – 2 Murs – 1 Restart
Niveau : Débutant
Musique : Ship Faced – Chad Cooke Band
Départ : 32 Comptes

1-8 K-Step

- 1-2 PD avant, en diagonal à droite – Touch du PG à côté du PD
- 3-4 PG arrière, en diagonal à gauche – Touch du PD à côté du PG
- 5-6 PD arrière, en diagonal à droite – Touch du PG à côté du PD
- 7-8 PG avant, en diagonal à gauche – Touch du PD à côté du PG

RESTART est ici à la 12e Routine

9-16 (Toe Strut) x2, Step, Pivot ½ turn, (Step Fwd) x2.

- 1-4 Piquer les orteils D en avant – Déposer le PD – Piquer les orteils G en avant – Déposer le PG
- 5-6 PD avant – Pivot ½ tour à gauche

6 :00

- 7-8 PD avant – PG avant

17-24 Vine To Right, Touch, Vine To Left, Diagonal Touch.

- 1-4 PD à droite – PG derrière le PD – PD à droite – Touch du PG à côté du PD
- 5-8 PG à gauche – PD derrière le PG – PG à gauche – Touch du PD avant, en diagonal à droite

25-32 (Heel Swivel) x2, Rocking Chair.

- 1-2 Pivoter les talons vers la droite – Ramener les talons au centre
- 3-4 Pivoter les talons vers la droite – Ramener les talons au centre, poids sur le PG
- 5-8 Rock du PD derrière – Retour sur le PG – Rock du PD devant – Retour sur le PG

Restart : À la 12e routine. On fait les 8 premiers comptes et recommencer la danse du début.

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !