

SAME SONG



Chorégraphes : Ivonne VERHAGEN - Berghem , HOLLANDE]
Gudrun SCHNEIDER - Drei Gleichen - ALLEMAGNE]
Giuseppe SCACCIANOCE - Catania, Sicile - ITALIE] Novembre 2022
Jean-Pierre BARROIS - Val d'Ajol (88) - FRANCE]
Arnaud MARRAFFA - Les Angles (30) FRANCE]

LINE Dance : 48 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Same songs - James JOHNSTON & Kaylee BELL - BPM 106**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 12 / 2022

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

DIAGONAL STEP-LOCK-STEP RIGHT, KICK-BALL-CROSS, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP LEFT, KICK-BALL-STEP

1.2& *DOROTHY STEP D* : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D ↗
3&4 *KICK G, BALL CROSS G* : KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↖
5.6& *DOROTHY STEP G* : pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G ↖
7&8 *KICK D, BALL STEP G* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK RIGHT + LEFT

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3&4 *SHUFFLE D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
5&6 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
7.8 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant

CROSS & HEEL, & HEEL, & STEP, STEP, ¼ TURN RIGHT, CROSSING SHUFFLE

1&2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
&3 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&4 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD côté D*) - **3 : 00** -
7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE-TOUCH RIGHT + LEFT, KICK-BALL-STEP, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

&1 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
&2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
3&4 *KICK D, BALL STEP G* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **9 : 00** -
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **6 : 00** -

RESTARTS : ici, sur le 3^{ème}, 5^{ème} et le 6^{ème} murs, après 32 temps , et reprendre la Danse au début

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS

1.2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
3&4 *SAILOR STEP D* : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE-ROCK & SIDE ROCK, & JAZZ BOX WITH JUMP

1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
&3.4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD à côté du PG - JUMP sur 2 pieds au centre

Same Song



Choreographed by **Ivonne VERHAGEN** (NL) , **Giuseppe SCACCIANOCE** (IT),
Gudrun SCHNEIDER (D) , **Jean-Pierre BAROIS** (F), **Arnaud MARRAFFA** (F),

Ivonne Verhagen : ivonne.verhagen70@gmail.com - <http://www.ivonneenco.eu/>

Giuseppe Scaccianoce : etnacountrystyle@gmail.com

Gudrun Schneider : gudrun@gudrun-schneider.com

Jean-Pierre Barois : bigmal1@sfr.fr

Arnaud Marraffa : arnaud.marraffa@orange.fr

Description : 48 count, 2 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Same songs - James JOHNSTON & Kaylee BELL** / Album : SAME SONGS - Single , July 2022

Intro : 16 counts

DIAGONAL STEP-LOCK-STEP R,KICK-BALL-CROSS, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP L, KICK-BALL-STEP

- 1.2& Step right diagonal forward, step left behind right, step right diagonal forward
- 3&4 Left Kick diagonal forward, left step beside right, right diagonal left
- 5.6& Left step diagonal forward, step right beside left, step left diagonal forward
- 7&8 Right kick diagonal forward, right step beside left, left step forward

ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK R + L

- 1.2 Right rock forward, recover onto left
- 3&4 Right step back, left step beside left, right step back
- 5&6 Left step back, right step beside left, left step forward
- 7.8 Right step forward, left step forward

CROSS & HEEL, & HEEL, & STEP, STEP, ¼ TURN RIGHT, CROSSING SHUFFLE

- 1&2 Right cross over left, left step to left, right heel forward
- &3&4 Right beside left, left heel forward, left beside right, right step forward
- 5.6 Left step forward, ¼ turn right (3:00)
- 7&8 Left cross over right, right step to right side, left cross over right

SIDE-TOUCH R+L, KICK-BALL-STEP, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

- &1&2 Right step onto right, left touch beside right, left step onto left, right touch beside left
- 3&4 Right kick forward, right step beside left, left step forward
- 5.6 Right step forward, ½ turn right, left step forward (9:00)
- 7.8 Right step forward, ¼ turn right, left step forward (6:00)

RESTART : After rounds 3, 5, 6 after 32 counts

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS

- 1.2 Right cross over left, left step left side
- 3&4 Right step behind left, left step beside right, right step side
- 5.6 Left cross over right, right step onto right
- 7&8 Left step behind right, right to right side, left cross over right

SIDE-ROCK & SIDE ROCK, & JAZZ BOX WITH JUMP

- 1.2 Right rock to right, recover onto left
- &3.4 Right step beside left, left rock to left, recover onto right
- &5.6 Left step beside right, right cross over left, left step back
- 7.8 Right step onto right, jump on place

<https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/165615/same-song>

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>