



# TRAIN

**Chorégraphe :** Agnès GAUTHIER  
**Description :** Country Line Dance Phrasée - 64 comptes - 1 mur – 1 Tag x 2  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** Train / HUNTER BROTHERS

**Intro : 32 Comptes**

**Séquences : AA-BB-Tag-AA-BB-AA-Tag-BB-AA**

## **PARTIE A - 32 comptes**

### **1-8 RF DIAGONAL, LF CROSS BACK, RF DIAGONAL, ¼ TURN LF SIDE, RF CROSS BACK, ¼ TURN LF FWD, ¼ TURN RF CHASSE**

- 1-2 PD en diagonale avant droite, PG croisé derrière PD,  
3-4 PD en diagonale avant droite, ¼ de tour à droite et PG à gauche  
5-6 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à gauche et PG devant  
7&8 ¼ de tour à gauche PD à droite, PG posé près du PD, PD à droite

### **9-16 LF ROCK STEP BACK, LF SIDE, HOLD, LF SIDE, RF TOGETHER, SWEEVET**

- 1-2 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD  
3-4 PG à gauche, Hold  
&5-6 Ramener PD près du PG, PG à gauche, PD posé près du PG  
7-8 Pivoter la pointe du PD à droite et le Talon gauche à gauche, revenir au centre

### **17-24 RF STEP FWD, LF POINT BEHIND, LF BACK, RF KICK BALL STEP, RF CROSS OVER, LF BACK, ¼ TURN RF SIDE, LF CROSS OVER, RF SIDE**

- 1-2 PD devant, PG pointé derrière PD  
&3&4 PG derrière, PD kick devant, Pose le Ball du PD près PG, PG step devant  
5-6 PD croisé devant PG, PG derrière  
&7-8 ¼ de tour à droite PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite

### **25-32 LF TOE STRUT BACK, ½ TURN RF TOE STRUT, ½ TURN, RF STEP BACK, LF COASTER STEP**

- 1-2 Poser la pointe du PG derrière, Poser le talon gauche sans lever la pointe gauche  
3-4 ½ tour à droite poser la pointe du PD devant, Poser le talon droit sans lever la pointe droite  
5-6 ½ tour à droite PG derrière, PD derrière  
7&8 PG derrière, PD posé près du PG, PG devant

## **PARTIE B - 32 comptes**

### **1-8 RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE ½ TURN, RF ROCK STEP BACK, RF STEP ¾ TURN**

- 1&2 PD devant, PG croisé derrière PD (en 3ème position), PD devant  
3&4 ¼ de tour à droite et PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à droite PG derrière  
5-6 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG  
7-8 PD devant, ¾ de tour à gauche et PG devant

.../...

# TRAIN (suite)

## 9-16 RF SHUFFLE FWD, LF STEP ¼ TURN, LF CROSS SHUFFLE, RF STEP ½ TURN

- 1&2 PD devant, PG croisé derrière PD (en 3ème position), PD devant
- 3-4 PG devant, ¼ de tour à droite retour du poids du corps sur PD
- 5&6 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 7-8 PD devant, ½ tour à gauche (poids du corps sur PG)

## 17-24 RF STEP FWD, LF POINT SIDE, LF STEP FWD, RF POINT SIDE, RF JAZZBOX ¼ TURN WITH A HOOK BACK IN THE END

- 1-2 PD devant, PG pointé à gauche
- 3-4 PG posé devant, PD pointé à droite
- 5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite, PG hook back

## 25-32 LF CHASSE ¼ TURN, RF STEP ½ TURN, RF ROCKING CHAIR

- 1&2 PG à gauche, PD posé près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant
- 3-4 PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG
- 5-6 PD Rock step avant
- 7-8 PD Rock step arrière

### Tag :

## 1-8 RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN, LF SHUFFLE FWD, RF STEP ½ TURN

- 1&2 PD devant, PG croisé derrière PD (en 3ème position), PD devant
- 3-4 PG devant, ½ tour à droite poids du corps sur PD
- 5&6 PG devant, PD croisé derrière PG (en 3ème position), PG devant
- 7-8 PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG

**Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »**